

Très rythmé. Les notes piquées (♪) très brèves. Les croches doublement pointées très accentuées avec toute leur valeur pour que les triples croches soient très courtes.

Allegretto. ♩. = 50

11 



Accel. 

Rall. 



Rall. 

Moderato. ♩. = 92







1° Tempo 





Rall. 